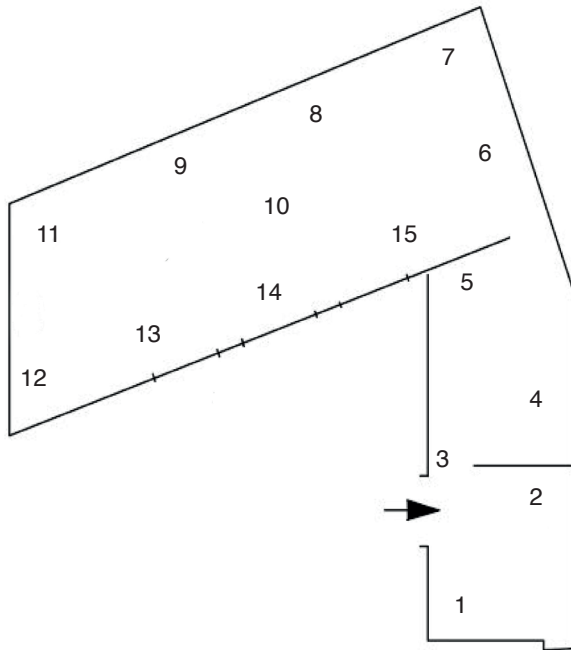


VIAFARINI OPEN STUDIO

10-12 Luglio 2024

VIR Viafarini-in-residence
via Carlo Farini 35, Milano



1 _ Florinda Ciucio

Green Dose, installazione video a 3 canali, 17 minuti 8 secondi, suono stereo

2 _ Valeria Carrieri

Barba per elmo (armatura) / Dafne, elemento indossabile in cartapesta, 28 x 16 x 13 cm
Ritratto di famiglia (con padre rotto), olio su seta montata su legno di faggio, 12 x 18 x 3 cm
Senza titolo, olio su carta, 24x29 cm
Pugnale per timidi (armatura) / Dafne, cartapesta, 29 x 10,5 x 4 cm
Pettine (armatura) / Dafne, cartapesta, 17 x 21 x 3,5 cm
Donna conchiglia (Omaggio a EB), olio su rame, 15 x 10 cm
Mostro Marino (Apnea, d'après Rodin), olio su seta, 19 x 18 cm
Senza titolo, olio su seta, 40 x 42 cm
Elemento acquatico, olio su rame, 15 x 10 cm
Arma foglia / Dafne, cartapesta, 37 x 6 x 4 cm
Ex voto (i punti dolenti), olio su rame, 15 x 10 cm
Le amiche, acquerello su seta, 24 x 19 cm
Formella con Apollo e Dafne / Dafne, cartapesta, 20 x 29 x 2 cm
Cucchiaino da tè / Dafne, cartapesta, 17 x 5 x 2,5 cm
Piccola dea con gatta (Persefone), olio su seta, 26 x 24 cm
Oggetti magici, olio su rame, 15 x 10 cm
Animale domestico / Dafne, cartapesta, 42 x 17 x 17 cm
Ex voto (Speranza), olio su tela, 87 x 87 cm
Ex voto (Rabbia), 94 x 87 cm
Armatura con vulcani / Dafne, cartapesta, 38 x 27 x 10 cm
Naiade (armatura) / Dafne, cartapesta, 28 x 16 x 16 cm
Elmo con effigie di Apollo (armatura) / Dafne, cartapesta, 38 x 23 x 30 cm

3 _ Diego Gelosi

Archeologia Industriale: azione #1, scultura; lega di acciaio aerospaziale.
17 x 3 x 1,5 cm; 10 x 3 x 1,5 cm
Archeologia Industriale: azione #2, scultura; pannello sandwich in alluminio aerospaziale, staffe in acciaio zincato. 45 x 15 x 2,5 cm
Archeologia Industriale: azione #3, scultura; pannello sandwich in alluminio aerospaziale, staffe in acciaio zincato. 45 x 8 x 2,5 cm
Archeologia Industriale: azione #4, scultura; piastra in alluminio aerospaziale, staffe in acciaio zincato. 12 x 12 x 0,3 cm
Archeologia Industriale: azione #5, scultura; piastra in alluminio aerospaziale, staffe in acciaio zincato. 12 x 12 x 0,3 cm

4 _ Ariana Marcolin

In the middle of my chaotic frame, olio su tela, dimensioni variabili

5 _ Francesco Di Vaio

Uccelli (cose), testo in prespaziato.
63,8 x 184cm

6 _ Noemi Mirata

E quindi uscimmo a riveder le stelle, trittico, olio su tela, telaio, cerniere
280 x 98 cm

7 _ Enea Toldo

Soft skin, sand, spores, stars and other not yet titled works, argille, sabbie raccolte, fibra di legno, olio di lino e grassello di calce su pannelli di legno compensato o su tela di iuta, acciaio
Dimensioni varie (11 pezzi)

8 _ Marta Luna Valpiana

Take me closer to you, girl, tempera, imprimitura a vapore di alghe di fiume su seta, acciaio
135 x 99cm
So we're forever one, tempera, imprimitura a vapore di alghe di fiume su seta, acciaio
147 x 102 cm
I like the way you kiss me, terracotta, sapone di glicerina, cera vegetale filo di nylon, ampolla di vetro, tubo di plastica, gel d'aloè, acqua
12 x 34 x 9cm

9 _ Rami Lazkani

The Sound of Silence, emulsione acrilica, pastello a olio e inchiostro su tessuto modellabile
110 x 135 cm

10 _ Pasquale Savignano

Rumble, installazione sonora site-specific, geofoni, interface audio, Max/MSP, altoparlante exciter, piastre metalliche, molle, microfono a contatto, amplificatore per chitarra,
dimensioni variabili

11 _ Manuel De Marco

Spazio interiore, dittico, acrilico e pasta grezza su tela,
122 x 122 cm; acrilico e pasta grezza su tela,
diametro 50 cm
Introspezione, videoperformance, colore, 5' 59"

12 _ EFFKAI

Now, teli di plastica anti corrosivi, terriccio scuro, ossa di cranio, cavi neri, pannelli plexiglas e cemento, laser verdi.
3 x 3 x 2,5 m

13 _ Laura Guastini

Il tavolino delle meraviglie dimenticate, ceramica, elementi naturali, legno
36 x 31 x 25 cm
Pensare giardino, ceramica, cotone, imbottitura
2 x 33 x 33 cm
Dove posso ricordare, ferro, vecchio lenzuolo di cotone tinto naturalmente con radici di Jucca
133 x 170 x 112 cm

14 _ Zosia Zoltkowski

ALTARING, performance, nastro adesivo, forbici.
Embodied Cartographies, installazione video 5 minuti.

15 _ Thea Gregorius

Lunistiche Relief III, punture di spillo su carta.
57.2 x 76.2 cm
Tempo A Pozzo (Relief) I, punture di spillo su carta.
73.7 x 50.8 cm
Tempo A Pozzo Drawing I, matita su carta.
59.7 x 39.4 cm
Culto Dell'acqua I, ceramica smaltata.
diametro 31.1 cm
Culto Dell'acqua IV, ceramica smaltata.
40 x 19.5 cm