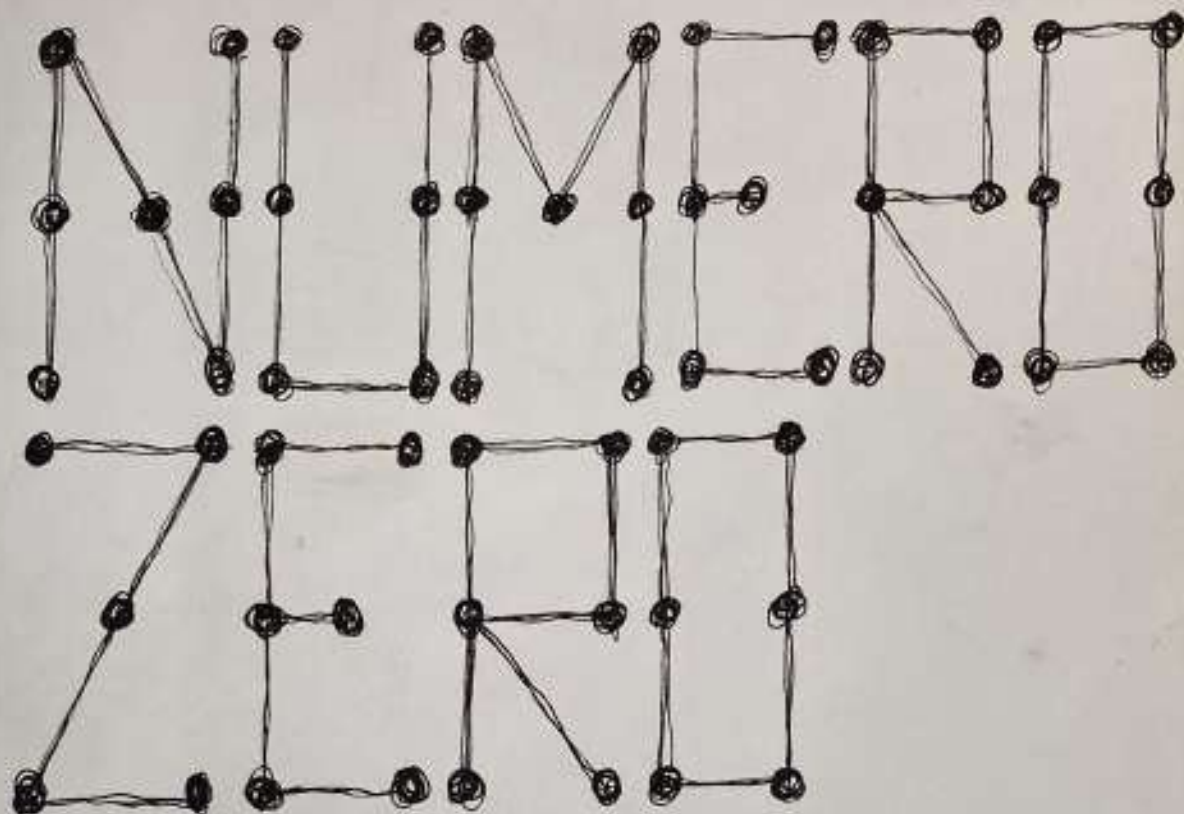


● 22 MARZO ● 2 APRILE ● 2006



in CONTEMPORANEA

VIAFARINI

Associazione per la promozione della ricerca artistica. Dal 1991 lo spazio non-profit Viafarini organizza un Centro per l'Arte Contemporanea con attività espositiva e servizi di documentazione con l'obiettivo di promuovere e divulgare la ricerca artistica contemporanea italiana: il primo esempio di Kunstverein in Italia. Viafarini è diventata un punto di riferimento per gli artisti, i critici e gli appassionati a livello internazionale. L'attività espositiva ha permesso a tanti artisti giovani, molti diventati poi famosi, di segnalarsi al pubblico, oltre che di ospitare a Milano installazioni di artisti stranieri internazionalmente noti, tra cui Martin Creed, Gillian Wearing, Mona Hatoum, Jimmie Durham, Vito Acconci, Rosemarie Trockel, Tobias Rehberger, Maja Bajevic, Marina Abramovic Class, Nic Hess, Mathilde ter Heijne, Federico Herrero, Katharina Grosse.

Il Centro di Documentazione Arti Visive Careof & Viafarini, creato nel 1995 assieme con l'associazione Careof, è finalizzato alla raccolta e alla diffusione di informazioni per gli artisti, gli operatori e il pubblico. Comprende i servizi di Biblioteca Specializzata, Archivio Giovani Artisti, Banca Dati Opportunità ArtBox ed è consultabile on line agli indirizzi: www.bibliobit.it, www.portfolioonline.it, www.italianarea.it, www.undo.net/artbox.

¹"Thin Line", 2005,

veduta dell'installazione di Marinella Senatore

²Katharina Grosse, "If Music No Good I No Dance", 2005, veduta dell'installazione

³Tobias Rehberger, Luci diffuse

Milano on the move

Studio Visit, Tavola rotonda

30 marzo, ore 11.30-13.30

MiArt, Fieramilanocity padiglione 15

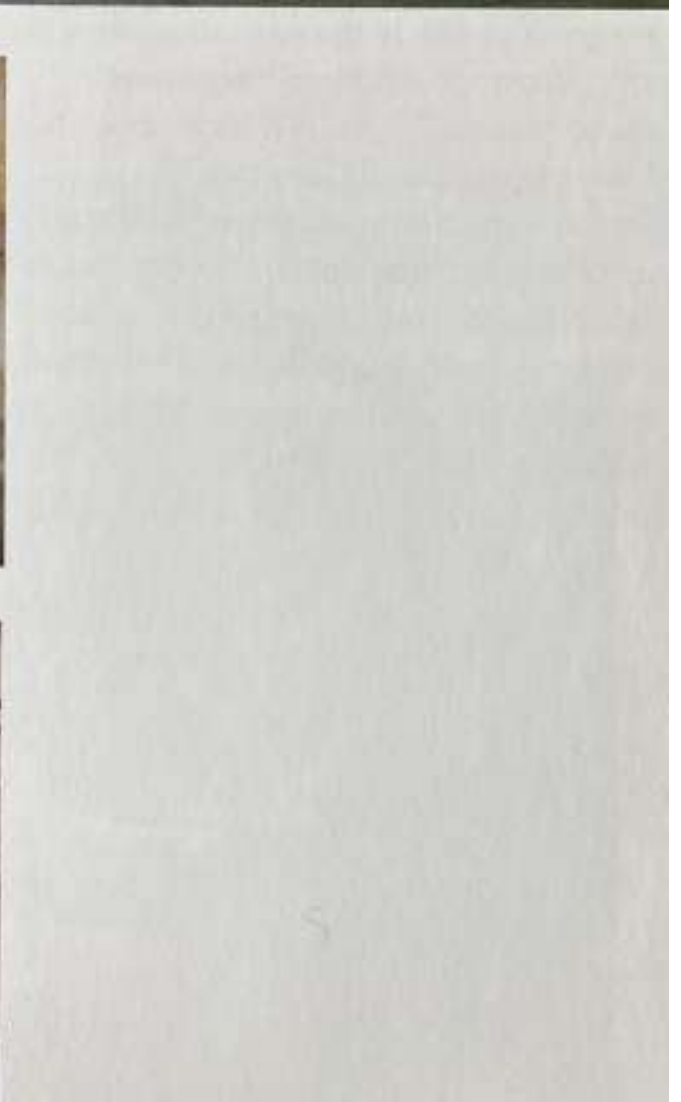
Archivio Aperto, Viafarini,

via Farini 35, 22 - 31 marzo

(da martedì a sabato, ore 15/19)

Viafarini invita quattro direttori di prestigiosi programmi di residenza per artisti a compiere un soggiorno di ricerca sulla scena artistica italiana, attraverso la visita in studio e la messa a disposizione del Centro di Documentazione careof & Viafarini. La finalità è favorire la mobilità degli artisti italiani. Karin Eklund (direttrice Delfina Projects, Londra), Els van Odijk (direttrice di Rijksakademie, Amsterdam), Christoph Tannert (direttore Künstlerhaus Bethanien, Berlino) e Euridice Arratia (comitato Art-Omi, New York) presenteranno, inoltre, la propria attività al pubblico in occasione della tavola rotonda a MiArt. *Archivio Aperto*: per dieci giorni si potranno liberamente consultare i portfolio degli artisti selezionati dagli attuali curatori dell'archivio, Milovan Farronato e Gabi Scardi, e dai curatori delle residenze.

Milano on the move è sostenuto, inoltre, dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Architettura e Arte Contemporanea DARC.



Riconoscere la vitalità di Milano, esprimerne le energie attive, l'attitudine alla creatività e all'innovazione. Questo desidera fare la Provincia di Milano attraverso il sostegno conferito alla cultura del presente e all'arte contemporanea in particolare in quanto filtro privilegiato della sensibilità e delle istanze fondamentali dei nostri giorni. In questo ambito Milano ha infatti molto da offrire: conta il maggior numero di gallerie italiane di eccellenza, le fondazioni più interessanti, un numero importante di associazioni culturali per la promozione dell'arte emergente, accademie per la formazione dei giovani artisti e collezionisti attenti e lungimiranti, oltre a un numero importante di istituzioni prestigiose. La comunità artistica della città è dinamica, propositiva e aggiornata, internazionale.

Il progetto *inContemporanea la rete dell'arte* promosso dalla Provincia di Milano vuole essere un modo nuovo per sostenere e valorizzare l'attività artistica che si svolge nell'area milanese mettendo in comune, tra tutti i suoi attori, pubblici e privati, energie e risorse. Il lavoro intende articolarsi nel corso

dei prossimi anni in una variegata serie di attività intese ad incidere su diversi ambiti operativi legati alla produzione e diffusione dell'arte attuale.

inContemporanea ha già preso avvio con una serie di attività tra cui le conferenze della serie *Perché non parli?*.

Primo vero evento di *inContemporanea*, a ridosso della fiera di Arte Moderna e Contemporanea di Milano *MiArt*, è *numero zero*: dieci giorni durante i quali si attiveranno i principali protagonisti della scena creativa milanese, dagli spazi istituzionali - lo Spazio Oberdan per primo - alle gallerie, alle fondazioni, alle 16 associazioni non-profit principali della città.

InContemporanea nasce dalla consapevolezza che la valorizzazione e promozione dell'arte contemporanea ha e può avere un ruolo importante nella qualificazione della città di Milano e nel restituire senso di appartenenza ai suoi abitanti e che solo attraverso il sostegno della cultura del presente e la sua primaria considerazione quale risorsa per lo sviluppo economico e sociale ci si può proiettare nel futuro e in Europa.

Daniela Benelli
Assessora alla cultura, culture e integrazione
della Provincia di Milano

*Assessore alla Cultura,
culture e integrazione*
Daniela Benelli

*Direttore Centrale
Cultura e Turismo*
Pia Benci

Coordinamento
Angelo Cappellini
Massimo Cecconi

*Organizzazione
e coordinamento progetto*
Bianca Aravecchia
Caterina Aurora
Antonella Gradellini
con la collaborazione di
Valentina Briguglio
Giordana Ferri

Servizio Comunicazione
Responsabile
Marco Piccardi
Ufficio Stampa
Pinuccia Merisio
Paola Di Andrea
Pagina web
Stefania Della Zizza
Glamm

Consulenza scientifica
Gabi Scardi

*Consulenza all'organizzazione
e al coordinamento progetto*
Simona Bordone
Alessandra Pioselli

Grafica
46xy

Web-site
UnDo.Net

Documentazione video a cura di
Scuola di Arti Visive dell'Istituto
Europeo di design, Milano
Medialogo - Servizio Audiovisivi
della Provincia di Milano

Servizi tecnici
Saverio Camarca
Luca Carovelli
Caterina Casati
Saverio Pullano
Paolo Sigrisi
Marco Occhipinti
Gianni Molari

Molte sono le persone
che hanno collaborato in modo diretto
o indiretto con suggerimenti, critiche,
discussioni appassionate, dubbi,
suggerimenti alla nascita
di *inContemporanea*. La *rete dell'arte*
e a questo *numerozero*.
Un grazie sentito a tutti e in particolare a:
Ketti Albieri, Elio Citelli,
Stefano Panichi,
Linda Pelati, Manuela Rivolta,
Simonetta Roncaglia

i luoghi di *numerozero*

1. A ARTE STUDIO INVERNIZZI

Via Domenico Sciarlatti 12
MedSrauzioni

2. ARTANDGALLERY

Via Anese 5
Gli occhi della città
Tagliavite

3. ARTOPIA

Via Lezzano Papi 2
Interfuit

4. ARTRA

Via Ludovico Sottala 6
Stalide

5. ASSAB ONE

Via Assab, 1
Tracce di un seminario
Federico Pietrella-Assab One

6. ANTONIO BATTAGLIA

Via Civasse 5
For tour safety

7. GALLERIA BELVEDERE

Via Santa Maria Valle 5
Photomatic d'Italia
Omaggio a Franco Vaccari

8. STUDIO CANNAVIELLO

Via Antonio Stoppani 15
Sophie Schama

9. GLAUCO CAVACIUTI ARTE

Via Vincenzo Monti 28
CrackingArt

10. ANTONIO COLOMBO ARTE CONTEMPORANEA

Via Solferino 44
Andrea Mastrovito

11. C/O CAREOF FABBRICA DEL VAPORE

Via Luigi Nono 7
Whalesland
Live di Ovo e di invernamento

12. MONICA DE CARDENAS

Via Francesco Vigano 4
Veicoli

13. ALESSANDRO DE MARCH

Via Rigolo 1
Bunker

14. 10.21 DIECI.DUEI INTERNATIONAL RESEARCH CONTEMPORARY ART

Largo Isabella D'Aragona 1
ang. Via Bocconi 1
Metabolà

15. EX MAGAZZINO MERCI DI PORTA GENOVA

Via Valenza 2
Esterni
Museo d'arte momentanea

16. FABBRICA EOS

Piazza Balamonti 2
Vento divino

17. FONDAZIONE MUDIMA

Via Tadino 26
Gérard Garouste:
Opere recenti e Indianes

18. FONDAZIONE PRADA

Via Fogazzaro 36
Tom Sachs

19. FONDAZIONE STELLINE

Corso Magenta 61
La città di Leonardo
L'arte contemporanea, Milano
e Leonardo: Gianni Caravaggio,
Francesco Gennari,
Pietro Roccasalva

20. FIERAMILANOCITY

Padiglione 15, MiArt
Studio visit, Tavola rotonda
Tavola rotonda
Independent Spaces
and Models of Curatorship

21. GALICA ARTE CONTEMPORANEA

Viale Bigny 41
Arcangelo Sassolino

22. IERIMONTI GALLERY

Via Gustavo Modena 15
Video Portraits

23. IL LABORATORIO

Via Procaccini 14
Ci sto dentro
Pratiche del margine
Papié

24. IL TORCHIO COSTANTINI ARTE CONTEMPORANEA

Via Crema 8
Le parole come parole

25. ISOLA DELL'ARTE STECCA DEGLI ARTIGIANI

Via Confalonieri, 10
La scelta della gente
The people's choice

26. ANTONIA JANNONE DISEGNI DI ARCHITETTURA

Corso Garibaldi 125
Architettura Immaginarla

27. LE CASE D'ARTE

Via Gorani 8
Greta Matteucci

28. LORENZELLI ARTE

Como Buenos Aires 2
Sotto la luce

29. FEDERICO LUGER

Via Felice Casati 26
Gallerie di Chelsea

30. MY OWN GALLERY

Via Tortona 27 bis
Dolls
Hojo per una democrazia
directa IX
Street Capter # 2

31. NEON FABBRICA DEL VAPORE

Via Procaccini 4
History of disappearance

32. NO GALLERY

Via Matteo Bandello 14
Antoni Muntadas

33. D'ARTOTECA

Via Pastrengo 12
RESET >> FORWARD
Isola Sonore

34. OBRAZ

Vicolo Lavanda 4
Piccolo paesaggio

35. PIAZZA DUOMO

angolo via Dretici
Cinebox
Omaggio a Franco Vaccari

36. PISCINA ROMANO

Via Ampère, angolo via Zanola
Geografie di un non luogo
No sense 1

37. RUBIN

Via Borvesin de la Riva 5
Alessandra Giovannoni

38. LIA RUMMA

Via Solferino 44
Urv-Arà

39. SENO

Via Civasse 11
Teatrini di Lucio Fontana
ambientati in un spazio
con mobili di design
degli anni 1965-70

40. SPAZIOTEMPORANEO

Via Solferino 56
Junko Imada: opere recenti

41. SPAZIO OBERDAN

viale Vittorio Veneto, 2
Ecco Uomo. [33-1]
artisti contemporanei
da collezioni private a Milano
Parata
Incontro
con Francesca Comisso
sul tema dell'installazione,
nell'ambito del ciclo
"Perché non parli. Fatti d'arte"
Education and protection
of our Children # 3
Spazio pubblico e arti
per lo sviluppo di un'identità
culturale condivisa

42. SPIRALE ARTE

Corso Venezia 21
Conseguenze dell'amore

43. THE FLAT-MASSIMO CARASI

Via Vaina 2
The same

44. TUFANOSTUDIO25

Viale Cal di Lana 14
Creare lasciando creare
Work in progress
Ordinatamente caotico

45. UNOROSSODUE

Via Beltruffo 12
Anatomy revised

46. VIAFARINI

Via Carlo Farini 35
Archivio aperto
Cartello n. 1 - Intercultura

47. VIA TORINO 56

Videopassages