

Valentina Vettori *Una Mostra*

periodo mostra 29 febbraio – 4 marzo 2012
sede VIR Viafarini-in-residence, via Carlo Farini 35, Milano
artista in residenza dicembre 2011 – febbraio 2012

VIR Viafarini-in-residence è sviluppato in collaborazione con il Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea. Con il contributo di Fondazione Cariplo e di Gemmo spa, partner istituzionale di Viafarini

Alla tua cortese attenzione

La nostra relazione è cominciata in modo insolito: V.O. ha accettato di collaborare con me per via di una borsa rossa, vintage, con i manici, piuttosto grande che indosso giornalmente da ormai tre anni. Questo te lo racconto non per sviare, solo per dire che le affinità elettive nascono per i motivi apparentemente più banali e anch'esse sono in stretto dialogo con l'autenticità.

Valentina Vettori, *Una Mostra*, 2012

VIR Viafarini-in-residence è lieta di invitarti a *Una Mostra* di Valentina Vettori il 29 febbraio del 2012 alle ore 18.00, in Via Farini 35. L'invito è strettamente personale. L'azione avrà una durata di venti minuti.

RSVP

Una Mostra sarà inoltre visitabile su appuntamento dal 1 al 4 marzo 2012.
Si prega di contattare il numero: 02 45471153 o 02 45544537.

Valentina Vettori (Reggio Calabria, 1979). La sua ricerca indaga la relazione tra performance, scrittura, i suoi interventi forzano la percezione del quotidiano tramite l'inserimento di elementi che ne scardinano il flusso abituale. Recenti progetti/mostre includono: *Un Viaggio* (Spazio Norbert Salenbauch, Venezia, 2011), *The Playground* (Premio LUM, Bari 2011), *La Funzione* (Naba, Milano, 2011), *La Macchina che produce il Tempo* (Masseria Torre Cocco, 2010), *La Pendolare* (Living Layers/Wunderkammern and MACRO Rome 2010). È autrice di alcune pubblicazioni tra cui: *La Macchina che produce il Tempo* (pubblicato dalla Galleria Bonomo Bari), e *Un Esilio* (pubblicato da Tenuta dello Scompiglio, Lucca). Ha vinto il premio *Mario Razzano* e ha preso parte a residenze tra cui: FAAP- Fundação Armando Álvares Penteado (Sao Paulo, Brasil); Transiet Space Summer Camp by Uqbar (Palanga, Lituania); Viafarini (Milan). È co-fondatrice del collettivo Radice Quadrata.

Con il contributo di

