

Mat Collishaw
Angus Fairhurst
Abigail Lane

a cura di
Emi Fontana

VIAFARINI

via Farini 35 20159 Milano - 02/66804473

Sul finire degli anni ottanta nuove energie percorrono la scena artistica inglese. Mi riferisco all'area di giovani artisti, nati intorno alla metà degli anni sessanta, molti dei quali diplomati al Goldsmiths' College, che negli ultimi anni si sono resi protagonisti di grandi mostre in spazi non istituzionali ("Freeze" PLA Building London 1988, "Modern Medicine" e "Gambler" Building One 1990) avvalendosi della collaborazione di alcune nuove gallerie (Karsten Schubert, Interim Art, Laure Genillard).

Il lavoro di questi artisti, attraverso l'utilizzo di nuovi linguaggi, si caratterizza in modo autonomo rispetto alle precedenti esperienze di questo paese, e sembra determinato ad uscire da un certo isolamento, da un essere a sé, che è peculiare della cultura britannica. Questa è anche la prima generazione di artisti inglesi disposti a confrontarsi con le emozioni, il che segna un notevole punto di svolta rispetto ad una cultura tesa più che altro a rimuoverle, mantenendo però il distacco e l'ironia che sono propri della tradizione inglese.

L'opportunità di organizzare a Milano una mostra di Mat Collishaw, Angus Fairhurst, Abigail Lane, tre artisti che ben rappresentano la scena artistica londinese in questo momento, viene oltre che dalla sollecita collaborazione del British Council, e dal mio personale interesse, dalla recente apertura di Viafarini che sembra essere luogo ideale di confronto tra esperienze artistiche geograficamente lontane.

Abigail Lane

Nata nel 1967, Cornwall.

1985-86 Studia al Bristol Polytechnic.

1986-89 Studia al Goldsmiths' College.

Mostre:

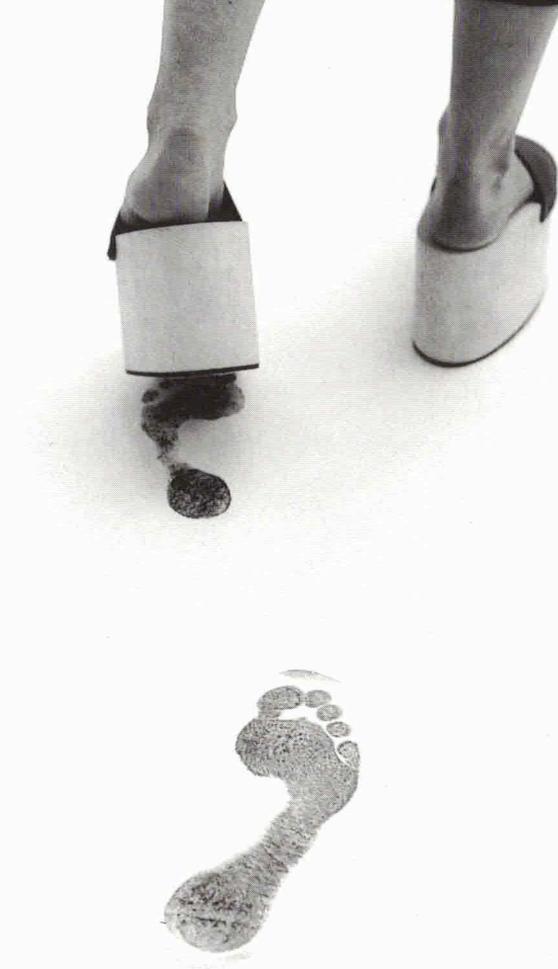
1988 "Freeze", PLA Building, Londra.

1989 "The New Contemporaries", ICA, Londra.

"Home Truths" a cura di Kate McFarlane, Castello di Rivara, Torino.

1990 "Modern Medicine", Building One, Londra.

1991 "Show Hide Show" curated by Andrew Renton, Anderson O' Day Gallery, Londra.



Mat Collishaw

Nato nel 1966, Nottingham.

1985-86 Studia al Trent
Polytechnic.

1986-89 Studia al Goldsmiths'
College.

Mostre:

1988 "Freeze", PLA Building,
Londra.

1989 "Ghost Photography,
The Illusion of the
Visible".

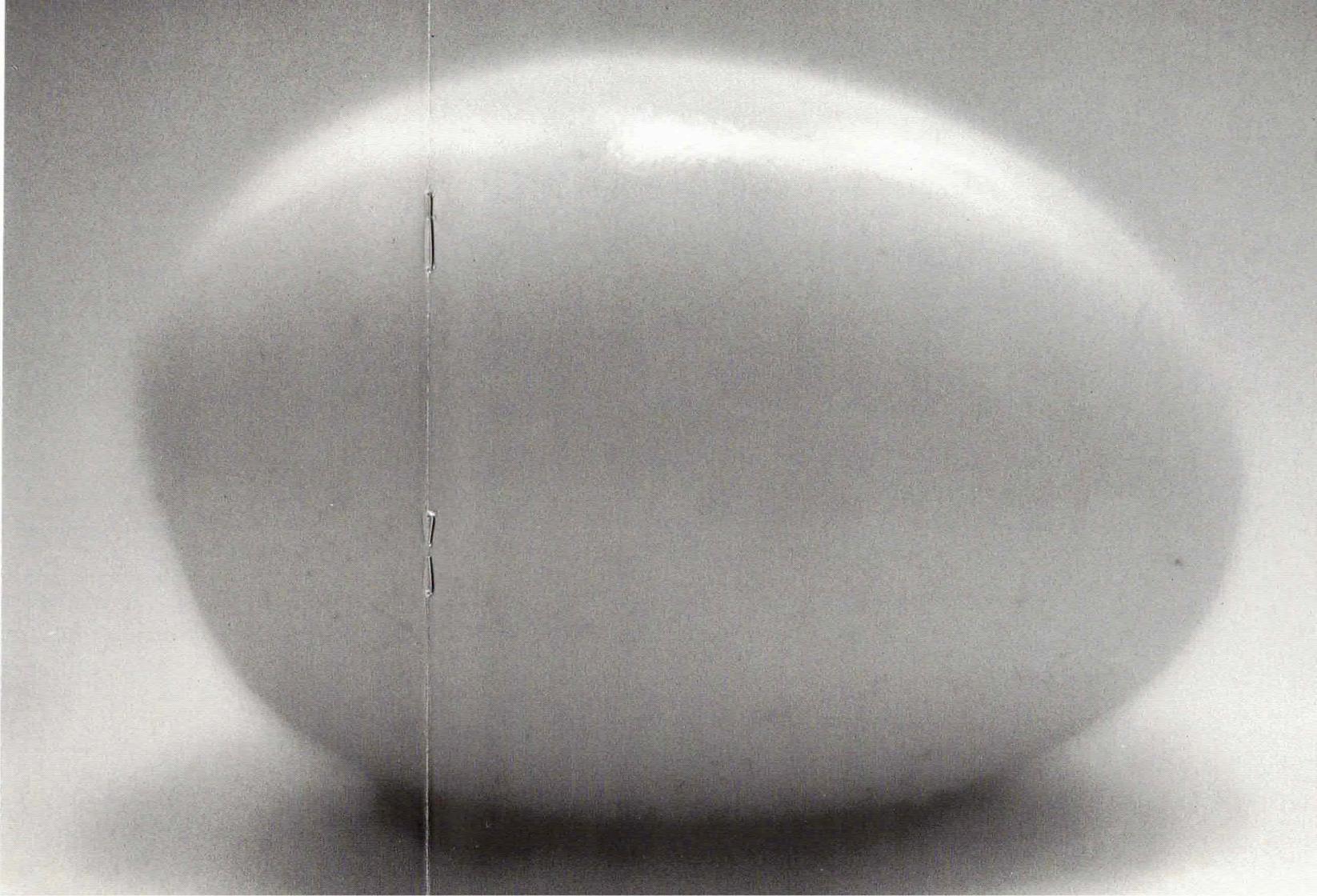
Italia, mostra itinerante.

1990 "Modern Medicine",
Building One, Londra.
"A Group Show",
Karsten Schubert, Londra.

Mostre personali:

1990 Riverside Studios, Londra.

1991 Karsten Schubert, Londra.



Angus Fairhurst

Nato nel 1966, Kent.

1985-86 Studia al Canterbury College of Art.

1986-89 Studia al Goldsmiths' College.

Mostre:

1988 "Freeze", PLA Building, Londra.

1990 "Modern Medicine", Building One, Londra.

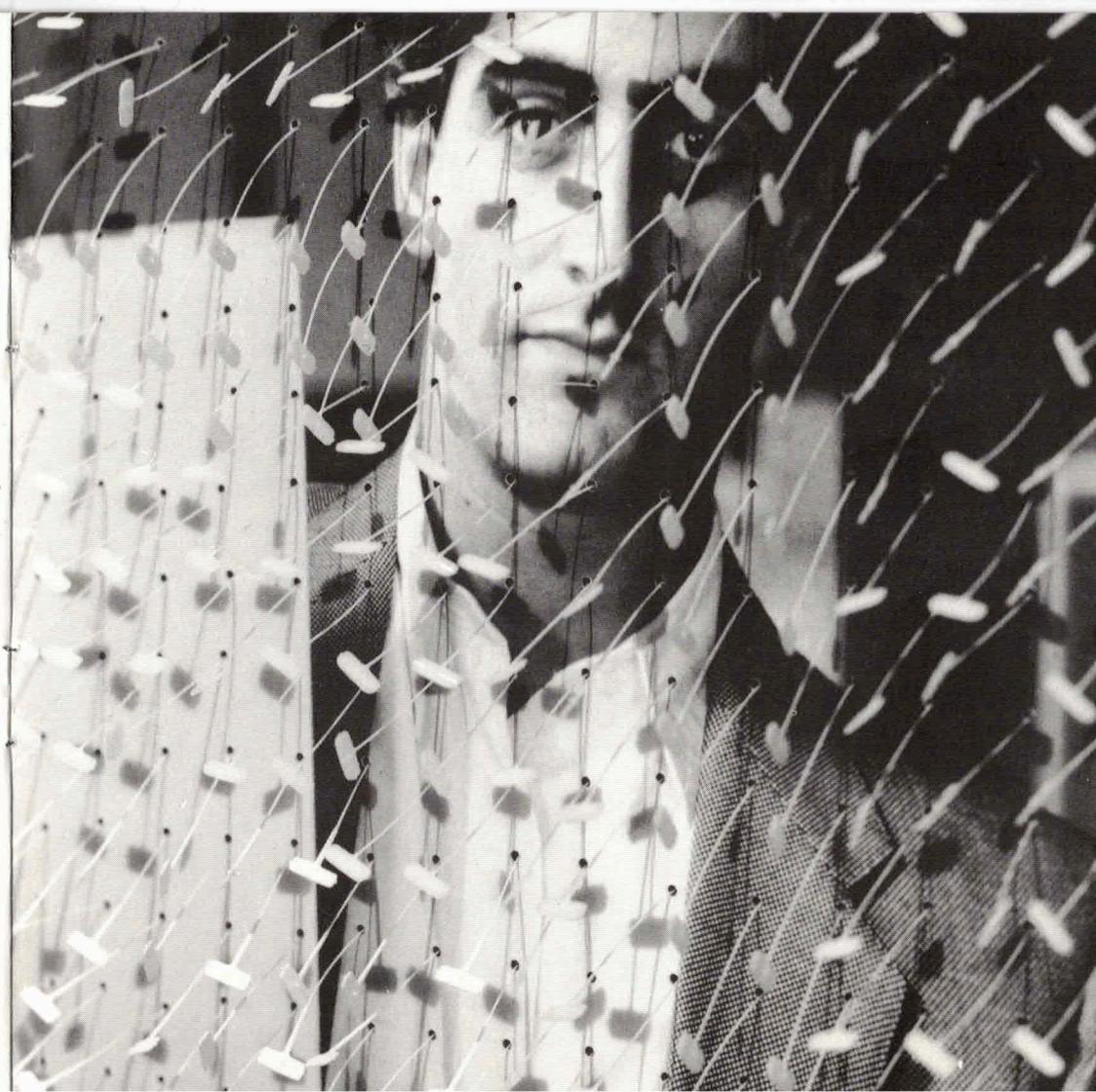
"Gambler", Building One, Londra.

"A Group Show", Karsten Schubert, Londra.

Mostre Personali:

1990 "You in Mind (Eyes and Mouth)", Karsten Schubert,
Londra.

1991 Karsten Schubert, Londra.



progetto grafico Luca Vitone
finito di stampare il 29 febbraio 1992
tiratura 2000 copie

