

Chi dorme non piglia Pesci



La Libreria dell'Arte di Artelibro Festival in piazza Nettuno

Da oltre 15 anni lo Studio Pesci di Federico Palazzoli pianifica e gestisce le attività di comunicazione, promozione e ufficio stampa per eventi artistici e culturali su tutto il territorio nazionale. Questa realtà imprenditoriale è nata per volontà di Giovanna Pesci Enriques, che inizialmente si occupava di pochi ma qualificati eventi annuali; poi, dal 2000, Federico Palazzoli è diventato socio unico della Srl e ha orientato il lavoro dell'ufficio essenzialmente verso l'arte contemporanea, le realtà istituzionali ad essa legate, le gallerie d'arte, i festival, le fiere nazionali, il mondo della fotografia quali la Galleria Civica di Modena, la Collezione Maramotti di Reggio Emilia e il Centro Pecci di Prato, e la fotografia attraverso numerosi festival e fiere nazionali come Lucca Digital Photo Festival, Padova Aprile Fotografia e Mia Milan Image Art Fair. L'arco di esperienze messe a disposizione da Studio Pesci spazia da premi letterari e di poesia, a mostre d'arte antica e moderna, esposizioni di scatti d'autore e spettacoli teatrali, premi di architettura e affermati festival nazionali, annoverando fra i suoi clienti anche prestigiose fondazioni, istituzioni pubbliche e private, banche, musei, case editrici. Un'esperienza, dunque, ampia e diffusa nel vasto campo delle arti. Nell'ambito dell'arte contemporanea, vissuto da molti, soprattutto dal pubblico meno giovane, come quello di più difficile fruibilità Studio Pesci gode di solidi e privilegiati canali di informazione che ne facilitano la diffusione e l'affermazione quale espressione dei nostri tempi. Tra i più importanti clienti di ieri e di oggi: Amaci, Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani, Festival Artelibro, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Collezione Maramotti, Direzione Regionale per i beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, «Via Farini Docva», Fondazione Antonio Mazzotta, Fondazione Benetton Studi e Ricerche, Fondazione Bevilacqua La Masa, Fondazione Federico Zerì, Fondazione Querini Stampalia, Gam Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Galleria Massimo De Carlo, Hera, Ied Istituto Europeo di Design, La Biennale di Venezia, Lucca Digital Photo Festival, Mar Museo Città di Ravenna, Museion, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Bolzano, Museo Morandi, Mia Milan Image Art Fair, Premio Furia per l'Arte, Premio Terna, Unicredit SpA, Università Iuav. Lo Studio Pesci si occupa anche di Artelibro Festival del Libro d'Arte (la nona edizione si svolgerà a Palazzo Re Enzo e del Podestà dal 21 al 23 settembre) che il 20 gennaio alle ore 18 presenta presso la libreria Coop Ambasciatori, in via Orefici, il volume «David Tremlett. The Thinking Space» (Nomos edizioni). Interverranno l'autrice Rachele Ferrario, Gianfranco Maraniello, David Tremlett e Armando Nanni.

Vedere a Bologna
I Musei Civici antichi ma attivissimi

Il Museo Civico di Storia Naturale di Bologna, il Museo Civico di Scienze Naturali e il Museo Civico di Storia della Città di Bologna sono aperti al pubblico per le vacanze estive.

Il Museo Civico di Storia Naturale
Il Museo Civico di Storia Naturale di Bologna, il Museo Civico di Scienze Naturali e il Museo Civico di Storia della Città di Bologna sono aperti al pubblico per le vacanze estive.

Il Museo Civico di Scienze Naturali
Il Museo Civico di Scienze Naturali di Bologna, il Museo Civico di Storia Naturale e il Museo Civico di Storia della Città di Bologna sono aperti al pubblico per le vacanze estive.

Il Museo Civico di Storia della Città
Il Museo Civico di Storia della Città di Bologna, il Museo Civico di Storia Naturale e il Museo Civico di Scienze Naturali sono aperti al pubblico per le vacanze estive.

La Biennale di Venezia
La Biennale di Venezia è aperta al pubblico per le vacanze estive.

Il Museo Civico di Storia della Città
Il Museo Civico di Storia della Città di Bologna, il Museo Civico di Storia Naturale e il Museo Civico di Scienze Naturali sono aperti al pubblico per le vacanze estive.