

Le professioni dell'arte contemporanea. Percorsi educacional all'Ara Pacis a Roma - attualmente sono in linea 1709 utenti di cui 16 registrati

Exibart.com

home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità ■ contatti ■
Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ tv ■ **blog** ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■

Exibart.toolbar, una barra di servizio con tutto Exibart all'interno del tuo browser. Di che si tratta? [Leggi qui...](#)

community ■

e-mail

password

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

cerca in Exibart.com

recensioni ■

- biennale 2009
- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecittà
- around

rubriche ■

- architettura
- arteatro
- decibel
- design
- didattica
- essai
- exhibart studi
- exhibinterviste
- giovanearte
- exiwebart
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- pre[ss]view
- visualia
- :.random:.

argomenti ■

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

acuradi... ■

curator parade

- 5 B. Corà
- 4 L. Pratesi
- 4 A. Bonito Oliva
- 3 V. Dehò
- 3 F. Poli
- 3 A. Zanchetta
- 3 G. Zanutto

Le professioni dell'arte contemporanea. Percorsi educacional all'Ara Pacis a Roma

pubblicato lunedì 11 gennaio 2010

info sul servizio .. tariffe .. archivio

by Exibart.com

[11|01|2010] |||arte contemporanea/educacional

Le professioni dell'arte contemporanea. Percorsi educacional all'Ara Pacis a Roma

The Next Stop

Sei seminari sulle professioni nell'arte contemporanea
Roma, Ara Pacis, da febbraio 2010



THE NEXT STOP

appuntamento all' ara pacis da febbraio 2010

The Next Stop è un percorso **educacional** sul modello dei format più innovativi, un appuntamento dedicato ad alcuni temi fondamentali della cultura contemporanea, in programma all' **Ara Pacis di Roma**. Il primo appuntamento, da **febbraio ad aprile 2010**, è dedicato all'**arte contemporanea**.

TNS ha l'obiettivo di anticipare prospettive e tracciare percorsi per tutti coloro che intendono specializzarsi nei vari settori del management della creatività, dalle arti visive alla cultura di territorio, dalla comunicazione al digitale, e fornisce ai partecipanti gli strumenti per operare nel settore dell'arte contemporanea attraverso la descrizione approfondita dell'intera filiera di management.

IL PROGRAMMA

Struttura del percorso: il percorso è strutturato su 6 seminari, ciascuno di 10 ore, il **venerdì** e il **sabato dalle 9:30 alle 14:30. Per un totale di 60 ore.**

Febbraio 2010

1. IL MERCATO DELL'ARTE CONTEMPORANEA:

Il marketing culturale nelle prospettive future quando: 5 e 6 febbraio 2010, dalle 9:30 alle 14:30

1° giornata - Case history

Francesco Cascino: Contemporary Art Advisor, Premio Terna di Arte Contemporanea **Silvia Evangelisti:** Direttore di **ArteFiera** di Bologna

2° giornata - Workshop

Michele Trimarchi: Professore ed esperto di Economia dei Beni e delle Attività Culturali
Emiliano Paoletti: Direttore Generale di Zone Attive, Azienda Speciale Pala Expo, Comune di Roma

2. L'ARTE CONTEMPORANEA E IL MANAGEMENT:

Progettazione e temi curatoriali quando: 19 e 20 febbraio 2010, dalle 9:30 alle 14:30

1° giornata - Case history

Caterina Seia: Responsabile UniCredit & l'Arte*
Giovanna Amadasi: Consulente de ISole24Ore - System per lo sviluppo del marketing dei progetti culturali

2° giornata - Workshop

Gianluca Marziani: Critico d'arte, curatore del Premio Celeste 2009 e del **Premio Terna di Arte Contemporanea**
Carlo Bach: Direttore progetti artistici **Illy caffè**

Marzo 2010

3. La GESTIONE DELLE OPERE E GLI ALLESTIMENTI

Il management delle opere d'arte quando: 5 e 6 marzo 2010, dalle 9:30 alle 14:30

1° giornata - Case history

Renata Sansone: Responsabile Settore Mostre Zetema

2° giornata - Workshop

Milovan Farronato: Direttore artistico **Viafarini**
Marco Ferreri: Architetto e designer, ha realizzato tra gli altri allestimenti per l'Ara Pacis di Roma
Anna Barbara Cisternino: Direttore del laboratorio di restauro della Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

speed-news ■

- Dall'Italia alla Turchia, i libri d'artista di Sol LeWitt. E arriva anche Antoni Muntadas...
- Da Torino a Catania, prosegue l'inchiesta di Exibart.onpaper sui collettivi curatoriali indipendenti
- Da Patricia Urquiola alle cover di Kult, arte e design a Pitti Immagine Uomo
- Big Pinocchio cresce. In arrivo un parco giochi attorno alla scultura sarda di Alex Pinna
- Arte e scienza, link internazionali per la rassegna bolognese della Fondazione Golinelli
- Promosso. Antonio Paolucci nuovo presidente della Commissione per i monumenti vaticani
- Via libera al federalismo demaniale. Giungla per speculatori, o occasione di valorizzazione?

[altre news>>](#)

sondaggio ■

MINISTRI DELLA CULTURA. IL MIGLIORE DEGLI ULTIMI ANNI?

- veltroni
- melandri
- bondi
- urbani
- rutelli

[guarda risultati>>](#)
[tutti i sondaggi>>](#)

dai forum ■

■ forum:
OPPORTUNITART
TERRA, SOLAMENTE
TERRA fotografie di Casimiro Mondino terra, solamente terra mostra fotografica di casimiro mondino a senigallia (an). 11 gennaio - 12 feb...
autore: allerim

■ forum:
OPPORTUNITART
Re: Re: Re: Re: Re: Re: [dead 25.III.2010]
MOSTRA INTERNAZIONALE ITALIA ARTE 2010 (torino)
uff!...
autore: arteriva

dalla community

trovamostre ■



trovaopening ■

<< **gennaio 2010** >>

lu	ma	me	gi	ve	sa	do
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

indice dei nomi ■

[consulta l'indice>>](#)

mostre alla carta ■



[mappa degli eventi in corso>>](#)

Exibart.pdf ■

ISCRIVITI
Per ricevere le tue news

Grandimostre

3 F. Pui
3 A. Zanchetta
3 G. Zanotto
3 C. Lio
3 S. Lacagnina
3 F. Gualdoni
classifica>>

antidoping ■
artist parade

13 L. Fontana
11 G. Balla
9 M. Schifano
9 B. Munari
8 G. Paolini
8 M. Pistoletto
8 F. Depero
8 M. Sironi
8 M. Paladino
7 E. Vedova
classifica>>

pierre ■
pressooffice parade

21 studio esseci
18 clp
14 zetema
12 studio pesci
10 electa
9 civita
8 spaini & partners
8 motta cultura
6 lucia crespi
5 paola manfredi
classifica>>

cfr. ■
publisher parade

36 silvana editoriale
13 skira
12 electa
9 24 ore motta
cultura
5 polistampa
5 gangemi
4 marsilio
4 mandragora
4 sillabe
3 linea d'ombra libri
classifica>>

Anna Barbara Listemino: Direttore del laboratorio di restauro della Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

4. L'ARTE CONTEMPORANEA E IL FUNDRAISING

La progettazione culturale rispetto ad obiettivi di fund raising

quando: 19 e 20 marzo 2010, dalle 9:30 alle 14:30

1° giornata - Case history

Marianna Martinoni: Docente presso la Fund Raising School Alma Mater Studiorum di Forlì

Paolo Iammatteo, *Comunicazione Istituzionale e Stakeholders Relazioni Esterne Enel**

2° giornata - Workshop

Dario Zerbini: Direttore Marketing e Sviluppo *Civita*

Claudio Sestili: Responsabile fundraising *Fondazione Volume*

Aprile 2010

5. L'ARTE CONTEMPORANEA E IL MONDO DIGITALE

L'interattività e la multimedialità delle nuove tecnologie

quando: 9 e 10 aprile 2010, dalle 9:30 alle 14:30

1° giornata - Case history

Masbedo: uno dei più significativi gruppi artistici della scena artistica contemporanea. Al suo attivo una lunga serie di mostre e performance.

Paolo Rosa, esperto video e nuovi linguaggi, *Studio Azzurro**

2° giornata - Workshop

Emanuele Quinz: docente di Estetica delle Arti digitali all'Università di Parigi e all'Accademia di Brera

Valentina Tanni: Storica dell'arte e giornalista, esperta di arte digitale.

6. L'EDITORIA E LA COMUNICAZIONE NELL'ARTE CONTEMPORANEA

Lo scenario dell'editoria d'arte contemporanea in Italia

quando: 23 e 24 aprile 2010, dalle 9:30 alle 14:30

1° giornata - Case history

Valerio Mannucci: direttore editoriale *Nero magazine*

Rosanna Gangemi: direttore editoriale di *DROME magazine*

2° giornata - Workshop

Massimiliano Tonelli: direttore editoriale di *Exibart*

Paulo Vonvacano: direttore editoriale *Drago*

Opportunità di stage al termine del percorso formativo presso le seguenti gallerie:

Co2 Contemporary art: Roma
Fondazione Volume, Roma
ELLE arte contemporanea, Roma
Il Ponte Contemporanea, Roma
Wunderkammern, Roma
Fondazione Pastificio Cerere, Roma
Galleria 291 Est, Roma
Fondazione Roma Europa, Roma
Studio Trisorio, Napoli
V.M.21 arte contemporanea, Roma
Changing Role Move Over Gallery, Napoli
Oredaria, Roma
CAOS, Roma

In corso ulteriori richieste di adesione.

The Next Stop

Auditorium dell' Ara Pacis

Via Lungotevere in Augusta (ang. Via Tomacelli)

00100 Roma

Costi

Educational completo (6 moduli): 750,00 € + iva

2 moduli a scelta: 400,00 € + iva

1 modulo a scelta: 200,00 € + iva

E' previsto lo sconto di 250€ sul totale (500€ + iva al posto di 750€ + iva) per le seguenti categorie:

- Personale impiegato presso gallerie, centri culturali, musei

- Artisti, operatori culturali

Iscrizioni

Compilare form nella sezione ISCRIZIONI sul sito

www.thenextstop.eu

e spedirlo via fax 06/97844193 e all'indirizzo mail

lauragaloppo@thenextstop.eu entro lunedì 1 febbraio 2010

Informazioni

Laura Galoppo - Downing Street

Via di Santa Costanza 46 00198 Roma

+39 3388828219

(*): intervento da confermarsi

Info:

[scopri i relatori partecipanti](#)

[vedi le gallerie che hanno aderito](#)

[scarica la brochure](#)

[Ara Pacis](#)

autore: arteriva

dalla community

paoloromani



la sua pagina>>

communitynew ■

gli ultimi arrivati

- maxmondini
- soniaper
- enricoercole
- nikite
- pisius
- tiziano52
- jacky99
- dakeloakio
- bladerun
- centauro60

communityauguri ■

oggi è il compleanno di

- ieia
- baabat
- valefri
- lospicchio
- mara.gallo
- lucasquarcialupi
- p.dada
- parluisa
- galparoli
- maina321
- killy
- essepunto
- Adriana Lazzini
- Alberto
- Alessandro Boninsegna
- andrea
- Antonella Sberna
- Claudia Giraud
- davide ferrari
- Ekaterina Igoshina
- Francesca
- giuseppe di liddo
- Guido
- Iliaria Simeoni
- Kazuto Takegami
- Lara
- marco di terra
- Massimo Bignardi
- Matteo Edoardo Borbonese
- Nicola Peruzzi
- Paolo Barlascini
- salvatore orza
- tommaso
- Veronica

communityhits ■

gli utenti più cliccati

di questo mese

- yara-buyda
 - caramiabella
 - KAR WOWSKA
 - mariapezzica
 - omino71
 - nero
 - ilMulo
- tutte le classifiche>>

facebook ■

gli amici di

exibart.com

contattaci

© layout e grafica