

Stanislao Di Giugno. LandEscape

20/12/09 > 30/01/10 - Salerno



A poco piu' di un anno di distanza da Luogo Comune, doppia mostra personale con Alessandro Piangiamore, Di Giugno torna a confrontarsi direttamente con lo spazio architettonico della galleria, realizzando un progetto il cui fulcro e' un'installazione site-specific, che indaga il concetto di "spazio", non piu' inteso come luogo di condivisione, bensì elemento che separa lo spettatore dall'opera d'arte, platea in cui il visitatore e' protagonista assoluto, in quanto il suo ruolo non e' solo quello di guardare, ma rintracciare i segmenti espositivi sia mentalmente, sia fisicamente.

L'aspetto longitudinale della galleria e' alterato dall'installazione in acciaio la cui presenza e' totalizzante, al punto da contrastare la normale interpretazione degli altri lavori. La visita della mostra e' interrotta da questa struttura concepita come una sorta di ostacolo, così che il percorso espositivo e' caratterizzato da un intervallo imprevisto. Ma Stanislao Di Giugno non si limita a connotare questo lavoro in quanto "barriera fisica"; egli, infatti, stimola anche un altro aspetto, quello uditivo, con la presenza di un congegno sonoro, il cui tono varia di intensità a seconda dei movimenti delle persone. Ne deriva un suono fastidioso e persistente, che rappresenta il complemento di questo elemento installativo, il cui scopo e', al contempo, attirare e dissuadere l'attenzione.

Con questa operazione, ancora una volta, Stanislao Di Giugno mette in discussione i parametri consueti cui ognuno fa riferimento, e attua questo processo facendo sì che la galleria diventi paradosso di se stessa, ovvero non più luogo deputato alla tranquilla fruizione dell'arte, bensì contenitore che ne contrasta il godimento.

La volontà dello spettatore e' messa a dura prova, in quanto e' ostacolata a più livelli dalla percezione delle opere che, come di consueto nel lavoro di Di Giugno, tendono a stravolgere la logica di senso, riutilizzando simboli e oggetti legati alla realtà per alterarne i contenuti formali, nonché estetici. In tal senso le opere diventano a loro volta ostacolo tra lo spettatore e la realtà, che e' messa in discussione attraverso l'alterazione e la variazione di significati.

Stanislao Di Giugno e' nato a Roma. Vive tra Roma e Berlino. Tra le sue mostre personali ricordiamo: "Luogo comune", doppia personale con Alessandro Piangiamore, Galleria Tiziana Di Caro, Salerno (2008); "Reverse Angle", L'Union Arte Contemporanea, Roma, a cura di Lorenzo Benedetti ed Emanuela Nobile Mino (2005). Tra le collettive: "La fioritura del bambù", Viafarini DOCCA, Milano, a cura di Milovan Farronato; "La commedia umana di Balzac. Omaggio al romanziere assoluto", Castello di Rivalta, Rivalta di Torino, a cura di Alessandro Demma. Nel 2008 "Give time your time / Dai tempo al tempo", Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, a cura di Joseph Del Pesco, Fiona Parry e Pelin Uran; "Every Line is the Arch of an Infinite Horizon", The Agency Gallery, Londra, a cura di Charlotte Artus e Lorenzo Benedetti; "Beware of the wolf", American Academy, Roma, a cura di Lorenzo Benedetti e Lexi Eberspacher. La Galleria Tiziana Di Caro coglie l'occasione per segnalare che nello stesso giorno inaugura, presso la galleria Paola Verrengia, in via Fieravecchia 34, la mostra collettiva intitolata A tutto tondo, con Riccardo Gusmaroli, Kazumasa Mizokami,

Google™

cerca nel Web

cerca in arte.go.it

Galleria Immagini Stanislao Di Giugno. LandEscape



Expo 3d: la Galleria Virtuale

Un nuovo servizio per presentare le Opere in un ambiente tridimensionale.

>> continua



Video & DVD Service

Servizi Video per mostre, esposizioni, documentari. Realizzazione DVD e pubblicazione on-line.
>> approfondisci

Segnalazione Eventi

Per segnalare mostre, eventi artistici o altre iniziative artistico - culturali, è necessario seguire la procedura indicata nell'apposito modulo:
modulo di segnalazione eventi

**Vuoi
presentare le
tue
opere
in modo
professionale?**

sostieni Arte.Go

45

iniziative Arte.Go

Paola Pezzi, Claudia Rogge, Rosy Rox.

Stanislao Di Giugno. LandEscape

Inaugurazione: domenica 20 dicembre ore 19
Periodo: 20/12/2009 - 30/01/2010

Galleria Tiziana Di Caro
via delle Botteghe, 55
Salerno

Tel. 089 9953141

E-Mail

Web

links

© dgpixel multimedia communication