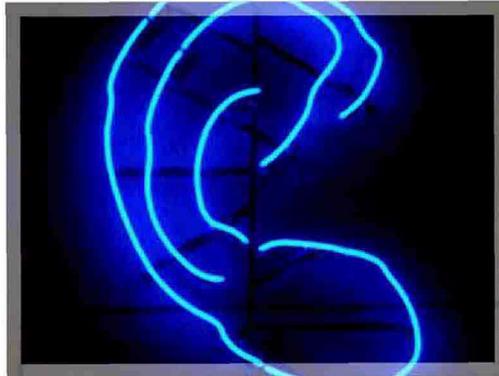


ARTE CONTEMPORANEA

Careof e **Viafarini** traslocano alla Fabbrica del vapore

In occasione del MiArt, le due gallerie milanesi pronte a dare nuova vita allo spazio di via Procaccini

di **Valentina Ciuffi**



Rating: 3.0Rating 3.0

Tags: Careof, Fabbrica del Vapore, il Docva, Milovan Farronato, Liliana Moro, Dafne Boggeri

Archivio

Stampa Invia De.li.cious. Commenta

Careof c'è dall'1987, **Viafarini** dal 1991. Sono due associazioni non-profit milanesi, uniche nella realtà italiana e centrali per lo sviluppo della ricerca nel campo dell'arte contemporanea: svolgono una preziosa attività di promozione e archiviazione che dal 1995 le vede collaborare intensamente. Dal 4 Aprile, in occasione del MiArt, la fiera d'arte contemporanea del capoluogo lombardo, si fanno ancora più vicine: le loro sedi diventano comunicanti all'interno dell'edificio "Messina uno", nella Fabbrica del Vapore; i loro spazi virtuali si fondono nel restyling di un nuovo sito internet.

Con un'identità marcata, cresciute attorno a personalità forti e all'interno di spazi decisamente caratterizzati, fanno confluire i frutti delle loro ricerche in un unico luogo: il Docva, così si chiama, include una Biblioteca specializzata con 15 000 volumi, una Videoteca con oltre 4500 opere, un archivio con la documentazione di più di 2600 artisti italiani, una banca dati ArtBox con informazioni su concorsi e borse di studio.

Distinte, anche se pronte a fondersi occasionalmente, rimarranno le programmazioni. Milovan Farronato penserà a quella di **Viafarini**: «Il trasferimento nel nuovo spazio, spiega, è vantaggioso innanzitutto perché la visibilità data di un luogo istituzionale come la Fabbrica del Vapore, che a breve inaugurerà, aumenta le probabilità di ottenere finanziamenti anche da parte di importanti realtà private. Uno spazio non-profit come **Viafarini**, grazie a una maggiore disponibilità economica, intende muoversi per avvicinare la sua attività a quella di una vera "Kunsthalle", cercando il coinvolgimento di un pubblico più ampio, creando eventi collaterali alle mostre, strutturando un piccolo dipartimento didattico». Farronato, in quest'ottica, sceglie di inaugurare con la personale di Liliana Moro, una sorta di retrospettiva che occupa entrambi gli spazi: «non un'installazione *site specific* come quelle spesso ospitate da **Viafarini**, ma una mostra che ha un carattere 'più museale': un viaggio attraverso l'opera dell'artista milanese, tra le sue sculture meno note, recenti e passate, tra installazioni sonore e architetture labirintiche».

Alla direzione di Careof, altrettanto giovane e intraprendente, c'è Chiara Agnello, la prima mostra che curerà è quella di Dafne Boggeri (dal 5 giugno): «Un'artista rappresentativa della Milano di oggi, racconta, che meschia arte, design, moda e musica. Il suo lavoro sposa la filosofia del 'do it yourself', un po' la filosofia sposata da Careof! Ci piace promuovere situazioni ibride, piattaforme indipendenti che sconfinano rispetto al campo delle arti visive, progetti giovani e coraggiosi. Uno dei settori per noi più interessanti è quello dell'editoria che cresce con le sue forze nell'ambito dell'arte, ma non solo (*n.d.r. Brown Magazine e Thisisamagazine*) speriamo che il nuovo spazio diventi anche l'occasione diffondere questi progetti che sono tanti e validi». Chiara è entusiasta del trasferimento: «nuovo spazio, nuove energie, ancora più voglia di fare! Poi più luce sul lavoro quotidiano di ricerca e archiviazione che diventerà comodamente accessibile a un numero maggiore di persone negli spazi di Docva; relazioni ancora più strette e preziose con scuole e accademie. E, ancora, l'opportunità di potenziare una didattica intesa a creare occasioni di scambio tra artisti, curatori e operatori del settore, a costruire una rete importante, che in Italia manca».

La fabbrica del Vapore si accende dunque di due realtà fresche e prolifiche che, assieme alla galleria Neon>fdv, promettono di non irrigidirsi dentro i grandi contenitori dell'istituzione: sembrano pronte a viverle sapientemente invece, raccogliendo quel che si può, restituendo di più.

www.careof.org
www.viafarini.org
info@brownmagazine.net
www.thisisamagazine.com

> CERCA >> Search

>> Vedi tutte le notizie

LUXURY24
GALLERY

LUXURY24
SHOPPING

PIU' LETTI

PIU' VOTATI

MONDO LUXURY

Top Five



Orologi: i magnifici sette



Backstage

Il Blog di Paola Bottelli che vi svela tutti i retroscena e le curiosità del mondo della moda e del lusso. ▶

Ultimi Post

E finalmente da Ferrè approdano i 6267

Sono le 16,30, più o meno, e tra poco la maison Ferrè ufficializzerà l'arrivo al vertice ...

Expo 2015, anche la moda nel gioco di squadra

Una sfilata Ferrè - forse un po' poco, o no? - nel fitto programma di supporto alla candida ...