

GALL.PUBBLICHE /

Accademia BBA di Brera - Via Brera 14 - tel. 02 86461 929
*Braidense. Sala Maria Teresa: **LADIGITALIZZAZIONE, PUCCINI e VEI
IN RETE** dal 7 aprile

Castello Sforzesco - Piazza Castello info 02 659 6937
MATTHEW SPENDER - Archeologia del Presente dal 23 aprile all' 8 giu
EDMONDO DOBRZANSKI (1914-1997)
dal 12 febbraio al 6 aprile
AFFISSIONI. (L'evoluzione degli spazi. sino al 20 aprile) /
SOLTANTOPUBBLICITA' (Affiche, Visual Design, Pop Art.) sino al 20 ap

Fabbrica del Vapore/Careof Viafarini - Via Procaccini 4 - Info 02 6680 44
LILIANA MORO. This Is the End
dal 4 aprile al 17 maggio

Museo Diocesano - C.so di P.ta Ticinese 95 -
LIGARI. PITTORI DEL SETTECENTO LOMBARDO
Dall'11 aprile al 19 luglio

Museo Poldi Pezzoli - Via A. Manzoni, 12 - tel. 02 794 889
COLLEZIONISTI D'OGGI
(da fine settembre)

Museo del Risorgimento - Via Borgonuovo 23 - tel. 02 884 64 177
GIUSEPPE GARIBALDI sulle tracce di un mito
Sino al 27 aprile 2008

Museo Storia Contemp. - Via Sant'Andrea 6 - tel. 02 7600 6245
OTTOCENTO ITALIANO
Maestri e Protagonisti dal 3 al 13 aprile

Museo Storia Naturale - Corso Venezia 55 - tel. 02 760 12 683
UN PICCOLO GRANDE DINOSAURO
Sino al 30 giugno

Palazzo Isimbardi - Via Vivaio 1 - **visite guidate 02 7740 2895**
L'UOMO DEL LAMPADARIO **Sculture di BERNARDI' ROIG**
dedicate alle Vittime del terrorismo, sino al 9 maggio 2008

Palazzo Reale - Piazza Duomo, 9 - tel. 02 875 672
1 - CANOVA ALLA CORTE DEGLI ZAR -
sino al 2 giugno
2 - GIACOMO BALLA -
La Modernità Futurista Sino al 2 giugno
3 - FRANCIS BACON -
Sino al 29 giugno

P.A.C. - Via Palestro 14 - tel. 02 7600 9085
JOEL PETR WITKIN / Sino al 27 aprile
JAN SAUDEK sino al 27 aprile

Pinacoteca Ambrosiana - Piazza Pio XI, 2 -- tel. 02 806 921
DURER all'Ambrosiana
sino al 30 marzo 2008

Spazio Guicciardini - Via Guicciardini 6 - Tel. 02 7740 6315
UNO SGUARDO SULL'IRAN
FOTOGRAFIE DI HEDAYAT NEDGABAT SINO ALL'11 APRILE

Spazio Oberdan - Viale Vittorio Veneto 2 - tel. 02 7740 6300
RUMORE: UN BUCO NEL SILENZIO
28 FEBBRAIO - 25 MAGGIO

